

DIE LATEINISCHEN WECHSELRUFE

Zeichenerklärung zur melodischen Analyse (+, o, O): siehe nächste Seite!

Zum cantus simplex:

Do-mi-nus vo-bis-cum. Et cum spi-ri-tu tu-o.
 Sur-sum cor-da. Ha-be-mus ad Do-mi-num.
 Gra-ti-as a-ga-mus Do-mi-no, De-o no-stro. Dignum et iustum est.

Zum cantus solemnis:

Do-mi-nus-vo-bis-cum. Et cum spi-ri-tu tu-o.
 Sur-sum cor-da. Ha-be-mus ad Do-mi-num.
 Gra-ti-as a-ga-mus Do-mi-no, De-o no-stro. Dignum et iustum est.

Zum cantus solemnior:

Do-mi-nus-vo-bis-cum. Et cum spi-ri-tu tu-o.
 Sur-sum cor-da. Ha-be--mus ad Do-mi-num.
 Gra-ti--as a-ga-mus Do-mi-no, De-o no-stro. Dignum et iustum est.

Zum Messbuchformat hier abschneiden